


«Согласовано»	«Утверждаю»
Заместитель директора по ВР МБОУ «Ново-Кырлайская СОШ имени Г.Тукая» Арского муниципального района Республики Татарстан	Директор МБОУ «Ново-Кырлайская СОШ имени Г.Тукая» Арского муниципального района Республики Татарстан
 /Зарипова М.Р./ Ф.И.О	 / Хайруллина З.И. / Ф.И.О
«15» августа 2021 г.	Приказ № 88... от «27» августа 2021 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка по русскому языку «Законы русской орфографии. Трудные случаи правописания»

для 8 класса

учителя МБОУ «Ново-Кырлайская средняя общеобразовательная школа имени Г.Тукая»

Арского муниципального района Республики Татарстан

Гайфуллиной Лейсан Харисовны

на 2021-2022 учебный год

Принята на заседании педагогического совета

протокол № 1... от «27» августа 2021 г.

2021-2022

## Пояснительная записка

Программа кружка по русскому языку «Законы русской орфографии. Трудные случаи правописания» основывается на стандартах основного общего образования и нормативных документах по русскому языку. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития детей.

Введение в школе данного курса "Законы русской орфографии. Трудные случаи правописания» обусловлено,

- во-первых, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, - во-вторых, сложностью правописания омонимичных самостоятельных и служебных частей речи, в основе которых лежат прочные знания морфологии и анализ языковых единиц;
- в-третьих, недостаточностью времени на уроке для орфографического тренинга,
- а также с целью подготовки учащихся к предстоящей в будущем государственной итоговой аттестации.

Данный курс предназначен для учащихся 8-х классов и рассчитан на 36 часов, дополнен практическим материалом для тренинговых занятий и отработки орфографических правил.

**Цель** обучения орфографии в школе - формирование орфографической грамотности учащихся, что предполагает сознательное усвоение и применение на практике орфографических правил.

*Дидактические принципы отбора содержания материала:*

- научность;
- доступность;
- последовательность и системность изложения материала;
- преемственность и перспективность;
- связь теории с практикой;
- наглядность;
- целостность.

Курс "Законы русской орфографии. Трудные случаи правописания" имеет познавательно-практическую направленность и преследует решение следующих основных задач:

- закрепить знания о служебных частях речи, умение определять частеречевую принадлежность слова в тексте;
- продолжить формирование навыка относительной орфографической грамотности;
- развить орфографическую зоркость и умение работы с разными типами словарей (орфографическими, орфоэпическими, словообразовательными, этимологическими).

В курсе представлены морфологический и словообразовательно-грамматический принципы современной русской орфографии, темы сгруппированы в соответствии с этими принципами и соответствуют определенным этапам усвоения языкового материала.

*Методы обучения:*

- исследование;
- проблемно-поисковые задания;
- наблюдение;
- индивидуальные задания.

**Форма проведения:** очная

**Ожидаемые результаты:**

В результате изучения дисциплины обучаемый должен *знать*:

- самостоятельные и служебные части речи, их общее грамматическое значение;
- условия, от которых зависит написание слов;
- приёмы разграничения схожих написаний.

*уметь*:

- правильно писать сложные слова,
- правильно писать наречия и наречные выражения;
- правильно писать омонимичные служебные и знаменательные части речи.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема);
- групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к выставкам и др мероприятиям).

На занятиях предусматривается использование следующих технологий обучения:

- традиционные технологии:
- объяснительно-иллюстративные т.о.(Я.Коменский)
- Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного педагогического процесса:
- педагогика сотрудничества (В.А.Сухомлинский, К.Д.Ушинский));
- гуманно – личностная (Ш.Амонашвили).
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

**Личностные результаты**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

#### Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

В результате обучения воспитанник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые предполагают развитие речемысленных способностей: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание её достоверности, передача содержания информации адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста, владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

Учащиеся, изучившие курс, должны знать:

- общие сведения о русском языке;
- определения основных изученных единиц языка и категорий;
- орфографические и пунктуационные правила.

Учащиеся, изучившие курс должны уметь:

- опознавать (по изученным признакам) языковые единицы (фонетические, лексические, морфемные, словообразовательные, морфологические, синтаксические);
- группировать языковые явления по определенным признакам;
- давать анализ и характеристику изученных языковых единиц;
- осмысленно обосновывать свой ответ, приводя и анализируя соответствующие примеры;
- правильно произносить слова в соответствии с орфографическими нормами;
- находить в слове орфограммы, а в предложении – смысловые отрезки, требующие выделения знаками препинания;
- правильно писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами и пунктуационно оформлять предложения в текст;
- создавать тексты различных типов и стилей речи;
- совершенствовать и редактировать тексты, находить содержательные и языковые ошибки и недочеты и исправлять их.

#### Формы подведения итогов реализации программы

- участие в областных, районных олимпиадах;
- практические работы;
- комплексный анализ текста;
- тестирование;
- написание текстов в различных жанрах,
- письмо под диктовку,
- самоконтроль,
- взаимопроверка,
- фронтальный опрос,
- индивидуальный устный опрос,
- обобщающая беседа по изученному материалу;
- презентация;
- итоговая зачётная работа.

#### Критерии оценки результата:

Выполнено 70% и более – высокий уровень;

50 – 70% - средний уровень;

Менее 50% - низкий уровень.

#### Условия реализации программы:

- наличие кабинета;
- наличие теоретического, справочного материала;
- наличие дидактического материала;
- наличие ПК и электронного адреса у педагога и учащихся (желательно).

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1.	Правописание сложных существительных	4
2.	Правописание сложных прилагательных	3
3.	Тест «Правописание сложных слов»	1
4	Правописание причастий.	2
5	Правописание деепричастий	2
6	Правописание наречий и наречных выражений: слитное, раздельное, дефисное	6
7	Тест	1
8	Омонимия предлогов и самостоятельных частей речи	6
9	Омонимия союзов и самостоятельных частей речи	6
10	Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ	4
11	Итоговый тест	1
<b>Итого:</b>		<b>36</b>

### Содержание.

#### Правописание сложных существительных.

Закрепить навык написания сложных существительных:

- образованных путем сложения основ с соединительной гласной;
- образованных путем сложения без соединительной гласной;
- с иноязычными элементами;
- с отглагольной первой частью;
- слов терминологического характера.

Учащиеся должны владеть способом определения правильного написания путём применения правила слитного или дефисного написания сложных существительных.

#### Правописание сложных прилагательных.

Закрепить навык слитного или дефисного написания сложных прилагательных.

Учащиеся должны владеть способом определения правильного написания путём применения правила слитного или дефисного написания сложных прилагательных.

#### **Тест «Правописание сложных слов».**

Проверить уровень усвоения орфографического правила слитного, дефисного написания сложных существительных и прилагательных.

#### **Правописание причастий.**

Проверить уровень усвоения орфографического правила.

#### **Правописание деепричастий.**

Проверить уровень усвоения орфографического правила.

#### **Правописание наречий и наречных выражений: слитное, раздельное, дефисное.**

Закрепить навык написания наречий, образованных от существительных с предлогом.

Учащиеся должны владеть способами разграничения наречий и существительных с предлогами, уметь применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий и наречных выражения, помнить трудные случаи таких написаний.

#### **Тест «Правописание наречий».**

Проверить уровень усвоения орфографического правила слитного, раздельного или дефисного написания наречий или наречных выражений.

#### **Омонимия предлогов и самостоятельных частей речи.**

Закрепить навык написания производных предлогов.

Учащиеся должны уметь различать производный предлог и омонимичные ему самостоятельные части речи: существительные, деепричастия, наречия; знать правила написания данных предлогов.

#### **Омонимия союзов и самостоятельных частей речи.**

Закрепить навык написания союзов.

Учащиеся должны уметь различать союз и омонимичные ему самостоятельные части речи: существительные, местоимения, наречия; знать правила написания данных союзов.

#### **Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ.**

Закрепить навык написания частиц НЕ и НИ.

Учащиеся должны знать значения частиц НЕ и НИ, условия написания НЕ с разными частями речи и применять орфографическое правило.

#### **Итоговое контрольное тестирование.**

Проверить уровень усвоения материала.

№ п/п	Темы занятий	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Правописание сложных существительных.	1		
2	Сложные существительные, которые пишутся слитно	1		
3	Сложные существительные, которые пишутся через дефис.	1		
4	Род сложносокращённых слов.	1		
5.	Правописание сложных прилагательных.	1		
6	Сложные прилагательные, которые пишутся через дефис	1		
7	Сложные прилагательные, которые пишутся слитно.	1		
8.	Тест «Правописание сложных слов»	1		
9	Правописание причастий.	1		
10	Практикум по теме «Правописание причастий»	1		
11	Правописание деепричастий	1		
12	Творческая работа по теме «Деепричастия»	1		
13	Правописание наречий и наречных выражений: слитное, раздельное, дефисное	1		
14	Правописание наречных суффиксов.	1		
15	Правописание наречий через дефис.	1		
16	Слитное и раздельное написание наречий.	1		
17	Слитное и раздельное написание наречий и наречных сочетаний.	1		
18	Практикум по правописанию наречий.	1		
19	Тест по теме «Правописание наречий».	1		
20	Разграничение омонимичных частей речи	1		



21	Омонимия предлогов и самостоятельных частей речи	1		
22	Омонимия предлогов и самостоятельных частей речи	1		
23	Составление интеллект-карты по омонимичным частям речи.	1		
24	Тестовая работа по теме «Разграничение предлогов от самостоятельных частей речи»	1		
25	Работа над анализом текста по теме «Части речи»	1		
26	Омонимия союзов и самостоятельных частей речи	1		
27	Омонимия союзов и самостоятельных частей речи	1		
28	Правописание наречий и омонимичных частей речи.	1		
29	Правописание наречий и омонимичных частей речи.	1		
30	Урок-практикум по теме «Правописание омонимичных частей речи. Работа над ошибками	1		
31	Урок-практикум по теме «Правописание омонимичных частей речи. Работа над ошибками	1		
32	Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ	1		
33	НЕ пишется слитно	1		
34	НЕ пишется раздельно	1		
35	Повторение по теме «Трудные случаи правописания слов»	1		
36	Итоговый тест. Работа над ошибками, выводы.	1		
<b>Итого:</b>		<b>36</b>		

## Приложение

## Занятие 1,2. Правописание сложных существительных

*Сложные существительные* — это такие существительные, которые включают в себя несколько основ: самолет, стоп-кадр, диван-кровать, аэровокзал и т. п.

Для оформления сложных слов используются дефисные и слитные написания.

### 1. Выбор написания при словах, первая часть которых — это заимствованная из другого языка основа

(Вице)спикер; (рок)поэзия; (борт)инженер.

Следует запомнить написание выделенной заимствованной части.

ЧЕРЕЗ ДЕФИС	СЛИТНО
вице (вице-премьер)	авиа (авиапочта)
лейб (лейб-медик)	авто (автотрасса)
обер (обер-интендант)	аэро (аэровокзал)
пресс (пресс-конференция)	агро (агротехника)
рок (рок-музыка)	био (биомасса)
унтер (унтер-офицер)	борт (бортмеханик)
штаб (штаб-квартира)	гидро (гидростанция)
штабс (штабс-капитан)	гео (геопатогенный)
экс (экс-президент)	зоо (зоопарк)
	кино (киносъемка)
	контр* (контрудар)
	мото (мотокросс)
	фото (фотохудожник)
	* кроме слова <i>контр-адмирал</i> , которое пишется через дефис.

Вице-спикер; рок-поэзия; бортиженер.

### 2. Выбор написания в иных случаях

(Стоп)кадр; (круго)ворот; (тех)осмотр; (Гос)дума.

Типичные случаи СЛИТНОГО написания сложных существительных	Типичные случаи ДЕФИСНОГО написания сложных существительных
Существительное пишется слитно, если оно образовано при помощи соединительных	Существительное пишется через дефис, если оно образовано без помощи

<p>гласных (-О- / -Е-):</p> <p><i>шагомер;</i></p> <p><i>дымоход;</i></p> <p><i>камнепад.</i></p> <p>Обратите внимание!</p> <p>Наименования сторон света пишутся через дефис, несмотря на соединительные гласные:</p> <p>северо-запад;</p> <p>юго-восток;</p> <p>юго-запад.</p>	<p>соединительных гласных:</p> <p>диван-кровать;</p> <p>плащ-палатка;</p> <p>социал-демократия;</p> <p>стоп-кран.</p> <p>Обратите внимание!</p> <p>Наименования городов пишутся слитно, несмотря на отсутствие соединительных гласных:</p> <p>Белгород;</p> <p>Ленинград.</p> <p>Слитно пишутся также следующие слова без соединительных гласных:</p> <p>времяисчисление;</p> <p>времяпрепровождение;</p> <p>сумасшествие.</p> <p>Слитно пишутся слова со второй частью метр:</p> <p>амперметр;</p> <p>вольтметр.</p>
<p>Существительное пишется слитно, если оно является сложносокращенным:</p> <p><i>техпомощь;</i></p> <p><i>госкомитет;</i></p> <p><i>детясли.</i></p>	<p>Существительное пишется через дефис, если обозначает единицу измерения:</p> <p>киловатт-час;</p> <p>вольт-ампер;</p> <p>тонно-километр.</p>
<p>Существительное пишется слитно, если имеет глагольную основу, оканчивающуюся на И:</p> <p><i>сорвиголова;</i></p> <p><i>горицвет;</i></p> <p><i>держиморда.</i></p>	<p>Существительное пишется через дефис, если оно обозначает растение:</p> <p>иван-да-марья;</p> <p>мать-и-мачеха.</p> <p>Через дефис пишутся существительные с оценочным значением:</p>

Исключение: перекаати-поле	ура-патриоты; пай-мальчик.
----------------------------	-------------------------------

**3. Во многих случаях написания сложных существительных нужно запоминать.**

**4. Правописание существительных с сокращенной основой ПОЛ-**

Пол...яблока; пол...дороги; пол...Москвы; пол...леса.

Выясните, с какой буквы начинается существительное, идущее после основы ПОЛ-

Если существительное начинается с гласной, слово пишется через дефис.	Если существительное начинается с согласной, слово пишется слитно.
Пол-апельсина. Пол-озера.	Полгорода. Полбатона. <i>Исключения:</i> 1) если существительное начинается с прописной (большой) буквы, то оно пишется через дефис: пол-Европы, пол-Грузии. 2) если существительное начинается с буквы Л, то оно пишется через дефис: пол-литра, пол-лимона.

***Обратите внимание!***

Сочетания типа пол лаврового листа (где основа ПОЛ отделена от существительного идущим перед ним прилагательным) пишутся отдельно.

Существительные с сокращенной основой ПОЛУ- пишутся слитно (полумеры).

Существительное поллитровка пишется слитно.

**Занятие № 3,4. Правописание сложных прилагательных**

**1. Правописание прилагательных, образованных от сложных существительных**  
(Юго)восточный; (вице)премьерский.

Сложные прилагательные, образованные от сложных существительных, сохраняют слитные либо дефисные написания, которые были у этих существительных.

Если прилагательные образованы от существительных с дефисным написанием, они также пишутся через дефис:

*северо-восточный* (образовано от *северо-восток*);

унтер-офицерский (образовано от унтер-офицер).

Если прилагательные образованы от существительных со слитным написанием, они также пишутся слитно:

нефтепромышленный (образовано от нефтепромысел);

белгородский (образовано от Белгород).

Юго-восточный — образовано от слова *юго-восток*, пишется через дефис.

Вице-премьерский — образовано от слова *вице-премьер*, пишется через дефис.

## **2. Правписание прилагательных, первая часть которых оканчивается на О (Е)**

(Голово)кружительный; (общественно)политический.

Пишется через дефис	Пишется слитно
Прилагательное пишется через дефис, если оно обозначает оттенок цвета, вкуса: темно-синий; красно-коричневый; горько-соленый.	Прилагательное пишется слитно, если оно образовано от подчинительного словосочетания (с главным и зависимым словом): темнобровый (темные брови); чугунолитейный (лить чугун); домостроительный (дома строить).
Прилагательное пишется через дефис, если оно образовано от сочинительного сочетания (с союзами «и», «не только.., но и»): русско-немецкий (русский и немецкий); выпукло-вогнутый (выпуклый и вогнутый); рекламно-информационный (рекламный и информационный).	Исключения: Через дефис пишутся географические названия, даже если они образованы от подчинительного словосочетания. <i>Восточно-Европейская равнина</i> (но восточноевропейские народы); <i>Южно-Китайское море</i> (но южнокитайские обычаи).
Прилагательное пишется через дефис, если его первая основа	Прилагательное может писаться слитно, если его первая часть образована от наречия, причем сложное

<p>оканчивается на <i>-ико</i>:  <i>историко-архивный</i>;  <i>химико-технологический</i>.</p>	<p>слово стало обозначать единое, цельное понятие (например, стало термином либо устойчивым выражением в книжном языке):  вечнозеленое растение;  быстрорастворимый кофе;  высокообразованный человек.</p>
--	--

### ***Обратите внимание!***

Существует проблема различения случаев типа: многообещающий (проект) и смертельно опасный (риск). В первом случае перед нами сложное прилагательное, первая часть которого образована от наречия и которое обозначает цельное понятие (пишется слитно). Во втором случае — словосочетание, которое не слилось в сложное слово (пишется раздельно). К сожалению, общего орфографического правила, эффективно работающего в каждом конкретном случае, для решения указанной проблемы нет. Однако можно отметить, что наречия, не сливающиеся с прилагательным, отвечают обычно на вопросы как? каким образом? в какой степени? Чаще других в этой роли выступают следующие слова:

абсолютно, жизненно, истинно, исконно, особо, подлинно, прямо, резко, смертельно, строго.

Жизненно важный.

Исконно русский.

Прямо противоположный.

При сомнении в написании следует обращаться к орфографическому словарю.

Следует запомнить написание следующих слов и словосочетаний:

всемирно-исторический, всемирно известный;

народно-демократический, народно-освободительный, народно-поэтический.

## **Занятие № 5. Тест**

### **«Правописание сложных слов»**

#### **1. Слово пишется через дефис:**

а) пресс\_центр;

- б) торгово\_промышленная палата;
- в) голубо\_глазый;

**2. Слово пишется слитно:**

- а) пол\_ставки;
- б) пол\_ломтя;
- в) пол\_университета;

**3. Выделенное слово пишется слитно в предложении:**

- а) И за нами простёрлась, друзья, на **пол\_мира** боевая священная наша страна.
- б) Тусклый закат багровым светом разлился на **пол\_неба**.
- в) Кто-то из учеников оставил на столе **пол\_листа** цветной бумаги.

**4. Слово пишется через дефис:**

- а) кисло\_сладкий;
- б) бледно\_розовый;
- в) глубоко\_уважаемый;

**5. Слово пишется слитно:**

- а) выпукло\_вогнутый;
- б) народно\_хозяйственный.
- в) физико\_математический;
- д) шахматно\_шашечный.

**6. Слово пишется через дефис:**

- а) мальчик\_с\_пальчик;
- б) Иван\_да\_Марья;
- в) Ростов\_на\_Дону;
- г) чин\_чином.

**7. Орфографическая ошибка допущена в предложении:**

- а) Среди деревьев медоносов липа не имеет себе равных.

- б) Дятел в полушаге от тропинки так увлётся елью деловит, будто бы на пишущей машинке кто-то вдохновенно тарахтит.
- в) Я завидую глубокобойному грому и воде, забурлившей в низине ручьём.
- г) И рядом из-под шапки невидимки скрипит тележный голос дергача.
- д) При благоприятных условиях среды вырастают великолепные леса, дубравы и парки, какие можно встретить в европейской части страны.

**8. Слитно пишутся все слова в ряду:**

- а) древне\_русский, плодово\_ягодный, много\_язычный;
- б) обще\_доступный, лесо\_степь, по\_позже;
- в) по\_всемерно, трёх\_процентный, пол\_света;
- г) тускло\_серый, черно\_глазый, по\_возможности.

**9. Через дефис пишутся все слова в ряду:**

- а) подобру\_поздорову, кафе\_кондитерская, жар\_птица;
- б) бархатисто\_серый, фарфоро\_фаянсовый, грусть\_тоска;
- в) честь\_честью, слабо\_характерный, долго\_играющая;
- г) диван\_кровать, ярко\_белый, дом\_музей.

**10. Слитно пишутся все слова в ряду:**

- а) матч\_турнир, взад\_вперёд;
- б) жизне\_радостный, на\_встречу мне;
- в) жили\_были, с\_глазу на\_глаз;
- г) полу\_правда, встать в\_плотную.

**Занятие № 6-8. Правописание наречий**

Наречие – часть речи, вокруг которой в отечественном языкознании на протяжении последних трех веков идут непрекращающиеся дискуссии. Еще А. А. Барсов (1730–1791), автор первой «Российской грамматики», считал, что этимологический смысл



термина «наречие» (по-латыни ADVERBUM – «предглаголие», от слова VERBUM – «глагол») не соответствует реальным функциям этой части речи в языке, ведь наречия употребляются также перед прилагательным и перед другими наречиями. Рассмотрите примеры:

КРАСИВО НАРИСОВАТЬ (наречие + глагол)

ОЧЕНЬ КРАСИВЫЙ (наречие + прилагательное)

ОЧЕНЬ ТРУДНО (наречие + наречие)

В XIX веке мнения ученых об этой части речи разделились более радикально. К. С. Аксаков и Ф. И. Буслаев считали, что такой части речи вообще не существует. Но А. А. Потебня «вернул» наречие в морфологию русского языка, а академик А. А. Шахматов даже считал, что наречие занимает центральное место в системе частей речи. Причина этих споров в том, что слова, которые принято называть наречиями, образуются из слов других частей речи (из существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов) и очень похожи на них. Рассмотрите несколько примеров:

наречие НАВСТРЕЧУ («плыть /куда?/ навстречу ветру») образовалось из сочетания предлога НА с существительным ВСТРЕЧУ («опаздывать на встречу с коллегой»);

наречие ПО-НАШЕМУ («все вышло /как?/ по-нашему») образовалось из сочетания предлога ПО и местоимения НАШЕМУ («по нашему делу»);

наречие КРАСИВО («говорить /как?/ красиво») очень похоже на краткое прилагательное КРАСИВО («вечернее море /каково?/ красиво»).

Иногда при переходе слова из какой-либо части речи в наречие оно полностью сохраняет свое написание. Так произошло с наречием КРАСИВО. Но бывает, что вновь образованное наречие меняет свой графический облик по сравнению с исходным словом или сочетанием слов: пишется через дефис (ПО-НАШЕМУ) или слитно (НАВСТРЕЧУ). Именно с этим связаны трудности при выборе правильного варианта написания наречий.

Слитное, дефисное и раздельное написание наречий зависит от того, как они образовались. Рассмотрим по порядку каждый из вариантов написания.

СЛИТНО наречия пишутся в шести случаях:

1. Если наречие образовалось сравнительно давно и в его составе есть не употребляемые ныне в литературном языке именные формы, например: ВДОВОЛЬ, ВДРЕБЕЗГИ, ВЗАПЕРТИ, ВОСВОЯСИ, ВПРИТЫК, ВРАСПЛОХ, ВТИХОМОЛКУ, ЗАПАНИБРАТА, ЗАПОДЛИЦО, НАСПЕХ, НАСТОРОЖЕ, НАТОЩАК, НЕВПОПАД, ОЗЕМЬ, СПОЗРАНКУ и др. Иными словами, наречие ВДРЕБЕЗГИ пишется слитно, так как формы ДРЕБЕЗГИ в современном литературном языке нет.
2. Если наречие образовалось соединением приставки с другим наречием, например: ДОНЕЛЬЗЯ, ЗАДАРОМ, НАВСЕГДА, ПОСЛЕЗАВТРА, ПОВСЮДУ, ЗАРАНЕЕ и пр. Рассмотрим подробнее последнее слово: к наречию РАНЕЕ присоединяется приставка ЗА, и образуется более сложное наречие ЗАРАНЕЕ, которое, естественно, пишется слитно.
3. Если наречие образовалось благодаря соединению предлога с прилагательным. В образовании наречий могут участвовать и полные, и краткие формы. Полные прилагательные отвечают в именительном падеже на вопросы КАКОЙ?, КАКАЯ?, КАКОЕ?, КАКИЕ? Например, наречие из словосочетания СДЕЛАТЬ ВРУЧНУЮ образовалось благодаря слиянию предлога В с прилагательным РУЧНУЮ (в им. падеже – РУЧНОЙ). Подобным образом появились наречия ВПЛОТНУЮ, ВРАССЫПНУЮ, ВТЕМНУЮ, ВЧИСТУЮ и др. Краткие прилагательные отвечают в именительном падеже на вопросы КАКОВО?, КАКОВА?, КАКОВО? и КАКОВЫ? и имеют усеченные по сравнению с полными прилагательными окончания, сравните: ГОРЯЧ-АЯ (отвечает на вопрос КАКАЯ? – это полная форма) и ГОРЯЧ-А (отвечает на вопрос КАКОВА? – это краткая форма). Например, наречие, которое получилось благодаря слиянию предлога С и краткого прилагательного ГОРЯЧА, надо писать слитно. Подобным образом образовались наречия ВЛЕВО, ДОСУХА, ЗАМЕРТВО, ИЗДАЛЕКА, НАСКОРО, ПОНЕМНОГУ, ПОПУСТУ, ПОТИХОНЬКУ.
4. Если наречие образовалось благодаря соединению предлога с существительным, но между предлогом и существительным, из которых образовалось наречие, не может быть без изменения смысла вставлено определяющее прилагательное, местоимение, числительное или если к существительному не может быть поставлен падежный вопрос: ВДОБАВОК, ВБРОД, ВЛЕТ, ВНОВЬ, ВОИСТИНУ, ВОКРУГ, ВОСЛЕД, ВПЕРЕБОЙ,

ВПЕРЕГИБ, ВПЛОТЬ, ВПОРУ (КОСТЮМ), ВОВРЕМЯ (ПРИЕХАТЬ), НАБОК (НАДЕТЬ ШЛЯПУ), НАВСТРЕЧУ, НАВЫЛЕТ, НАГОЛОВУ (РАЗБИТЬ), НАЗЛО, НАЗУБОК (ВЫУЧИТЬ), НАПЕРЕВЕС, НАПОЛОВИНУ, НАПЕРЕХВАТ, НАПОКАЗ, НАПОСЛЕДОК, НАПРИМЕР, НАПРОКАТ, НАРАСПЕВ, НАРЯДУ, НАСИЛУ, НАУДАЧУ, НАУТРО (ВЕРНУТЬСЯ), ПОДРЯД, ПОДЧАС и др. Это не относится к словам, которые образовались от существительных ВЕРХ, НИЗ, ПЕРЕД, ЗАД, ВЫСЬ, ДАЛЬ, ВЕК, НАЧАЛО и имеют пространственное или временное значение. Несмотря на возможность постановки перед некоторыми из них определяющего слова, они пишутся слитно, например: ВВЕРХ, ВВЕРХУ, КВЕРХУ, ДОВЕРХУ, НАВЕРХ, СВЕРХУ; ВНИЗ, ВНИЗУ, КНИЗУ, ДОНИЗУ, СНИЗУ; ВПЕРЕД, НАПЕРЕД; НАЗАД; ВВЫСЬ; ВДАЛЬ, ВДАЛИ, ИЗДАЛИ; ВВЕК, ВОВЕК, ВОВЕКИ, НАВЕК, НАВЕКИ; ВНАЧАЛЕ, СНАЧАЛА.

5. Если наречие образовалось благодаря соединению предлога с местоимением, например: ПОТОМУ, ЗАТЕМ, ОТТОГО, ПОЭТОМУ, СОВСЕМ, ВНИЧЬЮ. ВОВСЕ.

6. Если наречие образовалось благодаря соединению предлога В или НА с собирательными числительными. Числительные в русском языке делятся на три группы: количественные (например, ДВА, ПЯТЬ, ДЕСЯТЬ), порядковые (ВТОРОЙ, ПЯТЫЙ, ДЕСЯТЫЙ) и собирательные (ДВОЕ, ПЯТЕРО, ДЕСЯТЕРО). В соответствии с правилом слитно пишутся наречия, образованные только из числительных последней группы, например: ВДВОЕ, НАДВОЕ, ВШЕСТЕРО. Правописание наречий, образованных из числительных других типов, будет рассмотрено ниже.

Наречие пишется ЧЕРЕЗ ДЕФИС в четырех случаях.

1. Если оно образовано повторением одного и того же слова (например, БЫСТРО-БЫСТРО), той же основы (КРЕСТ-НАКРЕСТ) или синонимичных слов (ТИХО-МИРНО).

2. Если наречие образовано от полных прилагательных и местоимений, оканчивающихся на -ОМУ, -ЕМУ, -ЦКИ, -СКИ, -БИ с помощью приставки ПО, например: ПО-НОВОМУ, ПО-ВАШЕМУ, ПО-НЕМЕЦКИ, ПО-РУССКИ, ПО-ПТИЧЬИ.

3. Если наречие образовалось от порядкового числительного, имеющего на конце -ЫХ или -ИХ, с помощью приставки В или ВО, например: ВО-ВТОРЫХ, В-ПЯТЫХ.

4. Если наречие образовалось с помощью частиц, которые всегда пишутся через дефис: -

ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ, КОЕ-, -ТАКИ. Такие наречия называются неопределенными, например: КОГДА-ТО, КАК-НИБУДЬ, ВСЕ-ТАКИ, КОЕ-ГДЕ.

Наречия, которые пишутся раздельно, справедливее называть наречными сочетаниями, так как это сочетания слов, которые принадлежат другим частям речи и лишь приобрели некоторые признаки наречий. Возможно, пройдет какое-то время, и они превратятся в полноправные наречия и будут записаны в словаре через дефис или даже слитно, но сейчас такие слова только встали на путь превращения в наречия. Среди наречных сочетаний, пишущихся раздельно, можно выделить четыре группы.

1. К первой группе принадлежат сочетания существительных с различными предлогами, в которых существительное сохранило хотя бы некоторые падежные формы.

Рассмотрите следующие примеры: НА КОРТОЧКИ, НА КОРТОЧКАХ; ЗА ГРАНИЦУ, ЗА ГРАНИЦЕЙ, ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ; НА ДОМ, НА ДОМУ; НА ПАМЯТЬ, ПО ПАМЯТИ; НА СОВЕСТЬ, ПО СОВЕСТИ; НА РУКУ, НЕ С РУКИ; ПОД МЫШКАМИ, ПОД МЫШКИ, ПОД МЫШКОЙ, ПОД МЫШКУ, ИЗ-ПОД МЫШЕК; НА ПОРУКИ, НА ПОРУКАХ.

Наречие – это неизменяемая часть речи: оно не склоняется и не спрягается. Но если слово имеет несколько падежных форм, то это не наречие и писать его надо с предлогом раздельно.

2. Вторая группа наречных сочетаний, которые пишутся отдельно, состоит из предлога, оканчивающегося на согласный звук, и существительного, начинающегося на гласный звук. Например: В ОБНИМКУ, В ОДИНОЧКУ, В ОТМЕСТКУ, В УПОР, В УГОДУ, БЕЗ УДЕРЖУ, БЕЗ УСТАЛИ и другие.

3. Третью группу составляют наречные сочетания, состоящие из двух повторяющихся существительных, иногда с предлогом между ними. Например: ЧЕСТЬ ЧЕСТЬЮ, ЧУДАК ЧУДАКОМ, БОК О БОК, С ГЛАЗУ НА ГЛАЗ, ДВЕРЬ В ДВЕРЬ.

4. Четвертая группа представляет из себя менее четко определенное множество сочетаний существительных с предлогами, которые употребляются в наречном значении или просто похожи на наречия, потому что отвечают на вопрос КАК?. Например: БЕЗ ВЕДОМА, БЕЗ ЗАПРОСА, БЕЗ ОГЛЯДКИ, БЕЗ ТОЛКУ, БЕЗ УСТАЛИ, В СТЕЛЬКУ, ДО ОТВАЛА, ДО СМЕРТИ, НА БЕГУ, НА ВИДУ, НА ГЛАЗОК, С РАЗБЕГУ, С ХОДУ и

другие. Написания таких слов необходимо запоминать, а в случае сомнений обращаться за помощью к орфографическому словарю.

Необходимо запомнить слова-исключения, которые пишутся иначе, чем указано в правиле: В ОТКРЫТУЮ, НА-ГОРА, ПО-ЛАТЫНИ, ТОЧЬ-В-ТОЧЬ.

В современном русском языке имеется много наречий и наречных выражений, которые пишутся слитно или раздельно по традиции. Их правописание следует запоминать.

СЛИТНО	РАЗДЕЛЬНО
<i>безоглядно</i> <i>бестолково</i> <i>безудержно</i>	<i>без ведома</i> <i>без обиняков</i> <i>без оглядки</i> <i>без спросу</i> <i>без толку</i> <i>без удержу</i> <i>без умолку</i>
<i>набело</i> <i>наглухо</i> <i>назло</i> <i>накрепко</i> <i>насухо</i> <i>навылет</i> <i>навытяжку</i> <i>наголову</i> <i>назубок</i> <i>наизнанку</i> <i>налицо</i> <i>наперегонки</i> <i>напропалую</i>	<i>на бегу</i> <i>на боковую</i> <i>на весу</i> <i>на виду</i> <i>на дом</i> <i>на дыбы</i> <i>на зависть</i> <i>на исходе</i> <i>на карачках</i> <i>на лету</i> <i>на попятную</i> <i>на скаку</i> <i>на ходу</i>
<i>свысока</i> <i>сгоряча</i> <i>смолоду</i> <i>спросонья</i>	<i>с виду</i> <i>с налета</i> <i>с разбегу</i> <i>с ходу</i>

<i>вкрутую</i>	<i>в обрез</i>
<i>вплотную</i>	<i>в обтяжку</i>
<i>вслепую</i>	<i>в обхват</i>
<i>впустую</i>	<i>в общем</i>
<i>врассыпную</i>	<i>в одиночку</i>
<i>вдвое</i>	<i>во избежание</i>
<i>втрое</i>	<i>в открытую</i>
<i>вчетверо</i>	<i>в упор</i>
	<i>сохранить в тайне (в секрете)</i>
	<i>идти на смерть</i>
<i>сделать втайне (тайно)</i>	<i>за границу</i>
<i>стоять насмерть</i>	<i>за границей</i>
	<i>под мышкой</i>
	<i>взять под мышки</i>
	<i>из-под мышки</i>

## УПРАЖНЕНИЕ

Хомутов и телег немного, надо будет зимой все это завести и хорошо, и в\_доволь. [А. А. Фет. Осенние хлопоты]

Одно ухо – из четырех – висело совсем по\_собачьи. [Ю. Мамлеев. Конец света/Черное зеркало]

Мне хотелось бы вам оставить что-нибудь на\_память. [А. С. Пушкин. Кирджали]

К выходу надо готовиться за\_ранее (особенно, если много пассажиров). [Правила поведения в наземном транспорте]

Вслед за нею немец-лекарь, в чёрном кафтане и в учёном парике, вошёл, пощупал у Наташи пульс и объявил по\_латыни, а потом и по-русски, что опасность миновалась. [А. С. Пушкин. Арап Петра Великого]

Стали они с Валюшей жить-поживать, и по\_тихоньку до них стало доходить, что они напрочь чужие друг другу люди. [В. Шукшин. Жена мужа в Париж провожала]

Да, была тогда дисциплина, не то что сейчас, и работали на\_совесть, сил не жалели.. [О. Глушкин. Последний рейс]

Мне сразу становится холодно, хотя одет я в теплую обезьянью дошку и меховую шапку, поверх которой натянут еще башлык–буденновка, и крест\_накрест обвязан шерстяной шалью. [А. Чудаков. Ложится мгла на старые ступени]

Мне нужны деньги не после\_завтра, а сегодня. [А. П. Чехов. Медведь]

Ему надоело каждый день собираться за\_границу и уж хотелось домой, к себе в Новоселки. [А. П. Чехов. Расстройство компенсации]

За чашку вина платится в\_пятеро, в\_шестеро больше, чем в кабаке. [Ф. М. Достоевский. Записки из мертвого дома]

Нужно видеть мир по\_новому. [Ю. Олеша. Записки писателя]

Катавшаяся по льду детвора бросилась в\_рассыпную на берег, как воробьи. [Д. Мамин-Сибиряк. Дурной товарищ]

Звонит в парадное крыльцо: фигура аристократическая, костюм, взятый на\_прокат, приличный. [В. Гиляровский. Москва и москвичи]

Связи прерваны, секрет на\_всегда утерян... тайна – рождена! [А. Битов. Записки голя]

Директор школы написал ему по\_немецки пропуск в город, в штаб армии. [А. Н. Толстой. Странная история]

Все шлюпки разбило в\_дребезги, в щепки, растрепало по небу и по морю последние остатки. [Б. Житков. Урок географии]

А мы ждали тебя до семи часов, потом решили, что ты не приедешь во\_все. [А. П. Чехов. Калека]

Во\_вторых было куда более важно, чем во\_первых. [Э. Лимонов. У нас была Великая Эпоха]

Француз не имел таких денег и поехал во\_свои, несолоно хлебав. [В. Шукшин. Чужие]

Со\_всем недавно в центре Ленинграда, на Каменном острове, отправлявшиеся в школу ребята увидели утром двух бродивших под деревьями лосей. [И. Соколов-Микитов. Лоси]

Михаил Храбрый шел на\_ряду с другими, как простой воин. [Н. М. Карамзин. Марфа Посадница]

Они все меж собой за\_панибрата; платьем пообносились, так не узнаешь, кто капрал, кто генерал. [М. Н. Загоскин. Рославлев]

От этого он отвечает часто несвязно, иногда не\_впопад, и мешающиеся в его голове предметы еще более увеличивают его робость. [Н. В. Гоголь. Невский проспект]

Живет мужик в\_открытую, от людей не таится, худого другим не делает, а кому и помогает по своей силе-возможности. [П. П. Бажов. Круговой фонарь]

По\_немногу ее усталая голова склонилась: бедная девушка не спала несколько ночей, не отходя от больного брата, и теперь слегка задремала. [В. М. Гаршин. Сказка о жабе и розе]

Вы не думайте, что он на\_тошак, нет, он поутру фунта два калача смял да в полдень обедал, как полагается. [М. Горький. В людях]

Небось не за\_даром пишешь, за деньги! [А. П. Чехов. На святках]

В глазах у него была тоска, а под\_мышкой – шахматная доска. [В. Высоцкий. Об игре в шахматы]

У нас в столовой, на\_пример, нет тараканов! [В. Высоцкий. Опять дельфины]

Население жило тихо\_мирно. [Саша Черный. Солдатские сказки / Мирная война]

Она стучала по ним, и они отлетали, точь\_в\_точь как краска со старых манекенов. [Л. Улицкая. Путешествие в седьмую сторону света]

Различны их виды и образы, но корень благ по\_всюду одинаков ибо природа себе неизменна нигде. [А. Н. Радищев. Положив непреодолимую преграду...]

– А что такое, по\_вашему, любовь? – спросила девушка. [А. А. Фет. Кактус]

А? Кто вас подослал, кому это на\_руку! [В. Высоцкий. Опять дельфины]

Во\_истину останавливается кровь и отравляется мозг от одной мысли, что люди со столь преступными намерениями дышат одним воздухом и похожи на нас своим внешним образом. [Н. Эйдельман. Письмо царю]

Дело в диспансере, как и в любом другом учреждении, было поставлено до\_нельзя рутинно и бессмысленно. [Л. Улицкая. Дочь Бухары]

Наконец\_таки я буду бухгалтером! [А. П. Чехов. Из дневника помощника бухгалтера]

В ходе сборки многие детали приходилось переливать и перетачивать, пригонять, подчищать в\_ручную. [А. Бек. Талант]

Отгуляли честь\_честью, сколько достатку хватило. [П. П. Бажов. Круговой фонарь]

Когда еще государь был в Вильне, армия была разделена на\_трое ... [Л. Н. Толстой. Война и мир]

Когда они умирали, ему было горько и тяжело, а когда вырастали, то уходили от него, чтобы в\_одиночку биться с тяжелой нуждой. [В. Г. Короленко. Сон Макара]

Иной обозник где\_нибудь на выезде из завода прихватит барашка, да и ведет его



потихоньку за своим возом. [П. П. Бажов. Васина гора]

Сидит Мальчиш у трубы на крыше, и видит Мальчиш, что скачет из\_далека незнакомый всадник. [А. Гайдар. Сказка про военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово]

Жизнь есть жизнь, и если какой-то вопрос никак не удастся решить, человек живет с этим вопросом бок\_о\_бок. [В. Маканин. Сюр в Пролетарском районе]

Последовал приказ выдавать Хабарову в\_добавок к жалованью по двести рублей в год. [И. А. Гончаров. Превратность судьбы]

Бабы громко ругались и толкали друг\_друга кошелками. [Д. Хармс. Начало очень хорошего летнего дня]

Противники сыграли в\_ничью. [А. Бек. Талант]

Те трое смотрели на нее в\_упор, как можно смотреть лишь на свою знакомую. [Георгий Владимов. Все мы достойны большего]

Нужно почистить, потом обвалить в толченых сухарях и жарить до\_суха, чтобы на зубах хрустели. [А. П. Чехов. Иванов]

В носу судна за\_под\_лицо заделан кубрик с двумя круглыми фрамугами, застекленными авиационным стеклом. [В. Астафьев. Царь-рыба]

Нередко того, что выставляется на\_показ, как раз и нет на самом деле. [В. Постников. Почему у змеи такая длинная шея?]

Сидя высоко на сучке дерева, держа шишку в передних лапах, белки быстро\_быстро выгрызают из неё семена, роняя вертящиеся в воздухе чешуйки, бросают на снег обгрызенный смолистый стержень. [И. Соколов-Микитов. Белки]

А дальше две куропатки, перевернувшись в воздухе через голову, за\_мертво ударились о землю. [В. Бианки. Лесные были и небылицы]

Отец, в\_отместку за переключение программы, рассказывал о космических пришельцах – самая ненавистная для матери тема. [А. Битов. Лес]

А я вот в\_двое старше вас, а не могу разобраться в жизни. [А. Аверченко. Знаток женского сердца]

## **Занятие № 9. Тест**

### **«Правописание наречий».**

#### **Вариант 1**

## 1. Отметь слова, имеющие написание:

дефисное:

- а) (по)волчьи;
- б) (до)суха;
- в) (по)зимнему лесу;
- г) (с)налёту;
- д) (в)третьих;
- е) (по)русски;
- ж) (на)цыпочки;
- з) (видимо)невидимо;
- и) (в)миг;
- к) (на)смену;

слитное:

- а) (без)устали;
- б) (в)пятых;
- в) (не)подалёку;
- г) (по)пустому дому;
- д) (в)шестером;
- е) (в)плотную;
- ж) (по)лисьи;
- з) (по)дому;
- и) (в)низу;
- к) (в)скоре;

раздельное:

- а) (по)этому дню;
- б) (по)прежнему пути;
- в) (по)дружески;
- г) (кое)куда;
- д) (давно)давно;

- е) (мало)помалу;
- ж) (в)первых числах;
- з) (в)четвёртых;
- и) (по)тому берегу; к) (во)первых.

**2. Раскрой скобки, найди «третий лишний»:**

- а) (в)перевалку, (на)распашку, (на)удалую;
- б) (в)плотную, (в)слепую, (в)открытую;
- в) (пб)двое, (на)трое, (на)двое;
- г) (по)пусту, (по)просту, (по)моему;
- д) (на)цыпочки, (на)лево, (на)перебой;
- е) (на)днях, (на)глазок, (на)силу;
- ж) (до)суха, (до)сыта, (до) смерти.

**3. Выдели строку, в которой все наречия пишутся через дефис:**

- а) (по)птичьи,(на)бок, (в)верху;
- б) (по)дружески, (нежданно)негаданно, (еле)еле;
- в) (волей)неволей, (в)пятых, (бок)о(бок).

**4. Укажи строку, в которой все наречия пишутся слитно:**

- а) (на)чисто, делать (в)тайне, (в)насмешку;
- б) (на)бело, (на)верху, (по)нашему;
- в) (в)ручную, (в)пустую, (в)пятером.

**5. Выбери строку, в которой все наречия пишутся раздельно:**

- а) (на)ходу, (на)скаку, (в)одиначку;
- б) (в)удалую, (в)рукопашную, (по)одиначке;
- в) (на)скаку,(по)совести, (на)днях.

**6. Определи наречие в каждом столбике:**

- а) дремуч\_
- настеж\_

бреш\_;

стрич\_;

луч\_;

б) залеч\_;

мощ\_;

навзнич\_

могуч\_;

встреч\_;

в) удач\_;

невтерпёж\_;

брош\_;

собьёт\_;

певуч\_.

Выпиши из каждого столбика слова, имеющие после шипящего «ъ».

---

---

---

## Вариант 2

### 1. Отметь слова, имеющие написание:

дефисное:

а) (в) четвером;

б) (давным) давно;

в) (на) цыпочках;

г) (по) прежнему;

д) (в) скорее;

е) (до) белая;

ж) (на) верху;

з) (точь) (в) точь;

и) (в) десятых;

к) (в) прикуску;

слитное:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| а) (по)совести; | е) в)дали;      |
| б) (до)чиста;   | ж) по)напрасну; |
| в) (на)глухо;   | з) за)границу;  |
| г) (на)глазок;  | и) в)перевалку; |
| д)(без)устали;  | к) (на)удачу;   |

раздельное:

- |                         |                |
|-------------------------|----------------|
| а) одеться (по)зимнему; | е) (на)лету;   |
| б) (по)зимнему лесу;    | ж) (на)скаку;  |
| в) (кое)где;            | з) посередине; |
| г) по(тому) мосту;      | и) в)пустую;   |
| д) (по)товарищески;     | к) в)третьих.  |

## 2. Раскрой скобки, найди «третий лишний»:

- а) (в)половину, (в)тайне, (в)четвёртых;
- б) (по)пусту, (по)утру, (по)прежнему;
- в) (с)разбегу, (с)лёту, (с)молоду;
- г) (в)пятых, (в)седьмых, (в)трое;
- д) (до)суха,(до)смерти,(до)бела;
- е) (на)чисто, (на)глухо, (на)днях;
- ж) (в)пустую, (в)рукопашную, (в)открытую.

## 3. Выдели строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

- а) (по)новому, (в)пятых, (в)лево;
- б) (по)прежнему, (в)двое, (по)русски;
- в) (нежданно)негаданно, (кое)где, (по)пластунски.

## 4. Укажи строку, в которой все наречия пишутся слитно:

- а) (в)слепую, (в)ничью, (в)седьмых;
- б) (в)трое, (в)лево, (до)чиста;
- в) (по)летнему, (в)начале, (по)утру.

**5. Выбери строку, в которой все наречия пишутся раздельно:**

- а) (на)цыпочки, (по)долгу, (на)глазок;
- б) (за)границей, (дб)смерти, (с)разбегу;
- в) (на)утро, (на)смену, (под)силу.

**6. Определи наречие в каждом столбике:**

- а) удач\_;
- стереч\_;
- невмоч\_;
- лож\_;
- муж\_;

- б) вскач\_;
- мыш\_;
- замуж\_;
- дремуч\_;
- назнач\_;

- в) жгуч\_;
- наотмаш\_
- мелоч\_;
- сплош\_;
- задач .

Выпиши из каждого столбика слова, имеющие после шипящего «ъ».

---

---

---

**Занятие № 10-12. Омонимия предлогов и самостоятельных частей речи.**

Многие предлоги в русском языке являются производными. Написание некоторых из них следует запоминать.

Лимонад (в)место чая; вылез (из)под забора; победил, (не)смотря на усталость.

### 1. Предлоги из-за, из-под, по-над, по-за пишутся через дефис.

Выглянул из-за угла.

Достал из-под подушки.

### 2. Производные предлоги, в состав которых входят непроеизводный предлог и имя существительное, пишутся обычно в два слова:

**в течение, в продолжение, в виде, в связи, по мере, на протяжении, по причине, в целях, со стороны** и т. п.

Отсутствовал в связи с болезнью.

### 3. Слитно пишутся следующие предлоги:

ввиду (в значении «по причине»), вроде (в значении «подобно»), вместо, вследствие, наподобие, насчёт (в значении «о»), несмотря (невзирая) на.

Отсутствовал ввиду болезни;

нечто вроде арки;

валенки вместо сапог;

ошибся вследствие невнимательности;

что-то наподобие зимнего пальто;

поговорить насчет работы;

успел вовремя, несмотря на пробки на дорогах.

Запомните:

раздельно пишется сочетание иметь в виду.

### 4. У предлогов в течение, в продолжение, в отличие, вследствие на конце пишется Е.

Сочетания с двумя первыми предлогами всегда имеют значение времени и отвечают на вопрос *как долго?*

Ждал в течение (в продолжение) недели.

Сочетание с предлогом вследствие имеет причинное значение.

Вследствие недостаточного финансирования объект был закрыт.

Лимонад вместо чая.

Вылез из-под забора.

Победил, несмотря на усталость.

## Обратите внимание!

Следует различать производные предлоги и сочетания, от которых они образованы.

В течении этой реки, быстром и мощном, нелегко удержать лодку.

В течение дня фотографии проявят.

В следствие по делу Малеева вкралась ошибка.

Вследствие ошибки администратора произошли сбои в управлении конвейером.

Не смотря на соседей по столу, он продолжал жевать бутерброд.

Несмотря на убогую обстановку, сервис в гостинице был сносным.

Не следует путать написание предлога вследствие с написанием наречия впоследствии.

**Упражнение 1.** *Перепишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.*

1. Я выбрался из (под) крыльца и попал (под) ноги бабушке (*Горький*).
2. Один раз, (перед) вечером, ногаец-ямщик плетью указал из (за) туч на горы (*Толстой*).
3. (В) течени... последних полутора ста лет на луне не образовалось ни одного кратера (*Воронцов*).
4. (В) течени... Днепра, спокойном и неторопливом, есть что-то величественное (*Соболев*).
5. (В) продолжени... этой недели я всякий день вставала рано (*Толстой*).
6. (В) следстви... обнаружили некоторые неточности (*Шестаков*).
8. (В) виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым (*Станкевич*).
9. Напиши отцу, что я его не оставлю, а тебя буду иметь (в) виду (*Чехов*).
10. (Не) смотря (на) крики людей, (не) смотря (на) огонь, дикие свиньи шли прямо (к) кукурузе (*Арсентьев*).
11. Ни на кого (не) смотря, Васек Трубачев быстро выбежал (из) дому (*Осеева*).
12. Сговорившись (на) счет завтрашнего дня, они распростились (*Станкевич*).
13. Получилось что-то (в) роде обыкновенного медальона (*Шестаков*).
14. (В) связи (с) эвакуацией работа (на) заводе приостановилась (*Ажаев*).

## Занятие № 13, 14. Омонимия союзов и самостоятельных частей речи.

Многие союзы в русском языке являются производными, т.е. они произошли от других частей речи, в том числе от сочетаний:

местоимение + частица (что + бы = чтобы), предлог + местоимение (от + чего = отчего).

При этом союзы пишутся, как правило, слитно, а местоимения с частицами и предлогами — раздельно. Возникает проблема выбора написания.



То(же) слово, да не так бы молвить. Я не знаю, что(бы) он мог сделать для нее. И вы то(же) проходите в дом. Что(бы) уснуть, он принял снотворное.

Необходимо выяснить, какой частью речи являются *то (же), что (бы)* в анализируемом предложении. Это поможет сделать следующая таблица.

Если перед вами союз, его можно заменить другим близким по значению союзом.	Если перед вами местоимение + частица, то частицу можно переставить в другое место или не употреблять.
ТОЖЕ можно заменить на ТАКЖЕ, И. Он ТОЖЕ поехал туда. (Можно заменить: он также поехал туда; и он поехал туда.)	ТО ЖЕ можно заменить на ТО; ТО ЖЕ САМОЕ; ТО ЖЕ, ЧТО И. Он сделал ТО ЖЕ, что и я. (Можно заменить: он сделал то, что и я.) ТО ЖЕ доказательство использовано и в другой работе. (Можно заменить: то доказательство использовано и в другой работе.)
ТАКЖЕ можно заменить на ТОЖЕ, И. Я удивился, он ТАКЖЕ. (Можно заменить: я удивился, он тоже; я удивился, и он удивился.)	ТАК ЖЕ можно заменить на ТАК; ТОЧНО ТАК ЖЕ; ТАК ЖЕ, КАК. Я ТАК ЖЕ удивился, как и ты. (Можно заменить: я удивился так, как и ты; Я удивился точно так же, как и ты.)
ЧТОБЫ можно заменить на ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ. <i>ЧТОБЫ что-то получилось, нужно постараться.</i> (Можно заменить: <i>для того чтобы что-то получилось, нужно постараться.</i> )	ЧТО БЫ можно заменить на ЧТО. <i>Что бы еще сделать сегодня?</i> (Можно заменить: <i>что еще сделать сегодня?</i> )

Если перед вами местоимение - наречие, то оно может быть заменено на близкие по значению наречия.	Если перед вами предлог + местоимение, то вместо местоимения могут быть употреблены соответствующие
---	---

	прилагательные и существительные.
<p><b>ОТЧЕГО</b> можно заменить на <b>ПОЧЕМУ</b>.</p> <p>ОТЧЕГО вы печальны? (Можно заменить: почему вы печальны?)</p>	<p><b>ОТ ЧЕГО</b>.</p> <p>ОТ ЧЕГО зависит решение? (Можно заменить: от каких обстоятельств зависит решение?)</p>
<p><b>ПОЧЕМУ</b> можно заменить на <b>ОТЧЕГО</b>.</p> <p>ПОЧЕМУ так жарко? (Можно заменить: отчего так жарко?)</p>	<p><b>ПО ЧЕМУ</b>.</p> <p>ПО ЧЕМУ они спустились к морю? (Можно заменить: по лестнице они спустились к морю.)</p>
<p><b>ПОТОМУ</b> можно заменить на <b>ОТТОГО</b>.</p> <p>Я опоздал ПОТОМУ, что был занят (Можно заменить: я опоздал оттого, что был занят.)</p> <p><b>ПОТОМУ ЧТО</b> можно заменить на <b>ОТТОГО ЧТО</b>.</p> <p>Он вернулся, ПОТОМУ ЧТО забыл ключ. (Можно заменить: он вернулся, оттого что забыл ключ.)</p>	<p><b>ПО ТОМУ</b>.</p> <p>ПО ТОМУ берегу бежали люди. (Можно заменить: по дальнему берегу бежали люди.)</p> <p><b>ОТ ТОГО</b>.</p> <p>ОТ ТОГО дерева отошел человек. (Можно заменить: от высокого дерева отошел человек.)</p>
<p><b>ПОЭТОМУ</b> можно заменить на <b>ПОТОМУ</b>.</p> <p>Я забыл ключ, ПОЭТОМУ не смог открыть замок. (Можно заменить: я забыл ключ, потому не смог открыть замок.)</p>	<p><b>ПО ЭТОМУ</b>.</p> <p>ПО ЭТОМУ мосту проедет троллейбус. (Можно заменить: по новому мосту проедет троллейбус.)</p>
<p><b>ЗАЧЕМ</b> можно заменить на <b>ПОЧЕМУ</b>.</p> <p>ЗАЧЕМ ты остался? (Можно заменить: почему ты остался?)</p>	<p><b>ЗА ЧЕМ</b>.</p> <p>ЗА ЧЕМ он прятался в лесу? (Можно заменить: за деревом он прятался в лесу.)</p>
<p><b>ЗАТЕМ</b> можно заменить на <b>ПОТОМ</b>.</p> <p>Я уехал, ЗАТЕМ вернулся. (Можно заменить: я уехал, потом вернулся.)</p>	<p><b>ЗА ТЕМ</b>.</p> <p>ЗА ТЕМ поворотом начинался лес. (Можно заменить: за следующим поворотом начинался лес).</p>

Если перед вами союз, то он может быть заменен близкими по значению союзами.	Если перед вами предлог + местоимение, то вместо местоимения могут быть употреблены с предлогом соответствующие прилагательные.
<b>ЗАТО</b> можно заменить на <b>НО</b> . История короткая, <b>ЗАТО</b> интересная. (Можно заменить: история короткая, но интересная.)	<b>ЗА ТО</b> . Он спрятался <b>ЗА ТО</b> дерево. (Можно заменить: он спрятался за большое дерево.)
<b>ПРИТОМ</b> , <b>ПРИЧЕМ</b> можно заменить на <b>ПРИ ЭТОМ</b> . <i>Он музыкант, ПРИТОМ талантливый.</i> (Можно заменить: он музыкант, при этом талантливый.) <i>Меня уговаривали, ПРИЧЕМ очень старательно.</i> (Можно заменить: меня уговаривали, при этом очень старательно.)	<b>ПРИ ТОМ</b> . <i>При том доме есть бассейн.</i> (Можно заменить: при дорогом доме есть бассейн.)

Следует различать написание вводного слова *итак* и его омонимичной формы.

Вводное слово <b>ИТАК</b> может быть заменено близким по значению вводным словом <b>СЛЕДОВАТЕЛЬНО</b> . <b>ИТАК</b> , мы изучили новую тему. (Можно заменить: следовательно, мы изучили новую тему.)	Союз <b>И</b> + местоименное наречие <b>ТАК</b> (которое можно заменить на <b>ОЧЕНЬ</b> ). <b>Мы</b> приехали <b>И ТАК</b> удивились! (Можно заменить: мы приехали и очень удивились!)
---	---

**ТО ЖЕ** слово, да не так бы молвить — можно заменить на **ТО ЖЕ САМОЕ** слово. Это местоимение с частицей, оно пишется раздельно.

Я не знаю, **ЧТО БЫ** он мог сделать для нее — можно заменить на **ЧТО**. Это местоимение с частицей, оно пишется раздельно.

И вы **ТОЖЕ** проходите в дом — можно заменить на **ТАКЖЕ**. Это союз, он пишется слитно.

**ЧТОБЫ** уснуть, он принял снотворное — можно заменить на **ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ**. Это союз, он пишется слитно.

Обратите внимание!

Союзы **потому что, оттого что, затем что, то есть, как будто** пишутся в два слова.

Заснул быстро, потому что устал.

Там он и расслабился, то есть отдохнул без заботы.

Свет мигает, как будто его прикрывают ладошкой.

**Упражнение 1.** *Перепишите предложения, раскрывая скобки. Объясните слитное и раздельное написание.*

1. Что (бы) такое сделать, что (б) меня прогнали из магазина (*Горький*).
2. Из пяти человек бюро трое были за (то), что (бы) Косте вынести выговор и перевести на другую работу (*Островский*).
3. Денег не осталось ни гроша, за (то) слава хороша (*Поговорка*).
4. Не за (то) волка бьют, что сер, а (за) то, что овцу съел (*Поговорка*).
5. Народ окружал нас тесною толпою, и все были так (же) веселы и рады нам, как и крестьяне на жнитве (*Аксаков*).
6. Поскольку филин истребляет некоторых домашних и промысловых птиц, а так (же) зайцев, он вреден (*Козлов*).
7. Я то (же) очень обрадовался предложению отца посмотреть на мельницу (*Аксаков*).
8. Что-то стихийное, могучее и в то (же) время что-то детское и трогательное почудилось Боброву (*Куприн*).
9. На дворе и в саду было множество уютных закоулков, как (будто) нарочно, для игры в прятки (*Горький*).
10. Коротко и ясно, от (того) и прекрасно (*Поговорка*).
11. Все зависит от (того), что скажет врач (*Арсентьев*).
12. (По)этому признаку и (по) тому, что нижняя часть ствола обгорела, я разгадал происхождение ямы (*Пришвин*).
13. (И) так, мы только трое оказались в бабушкиной горнице (*Аксаков*).
14. Охотнику (и) так были известны места скопления дичи (*Пришвин*).
15. Степь, то (есть) безлесная равнина, окружала нас со всех сторон (*Аксаков*).
16. Какой-то странный звук порой доходил до слуха с улицы: не (то) где-то скрипела вывеска, не (то) кто-то стонал (*Горький*).
17. (Во) что (бы) то (ни) стало я должен был встретиться с этим человеком (*Рыбаков*).

**Занятие № 15,16.** Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ.

### Правописание частиц НЕ с разными частями речи

часть речи	слитно	раздельно
------------	--------	-----------

сущ.	<p>1. если без не не употребляется (невежа, невзгода),</p> <p>2. если можно подобрать синоним без не (неправда - ложь, недруг - друг),</p>	<p>1. если есть или подразумевается противопоставление ;не друг, а враг),</p> <p>2. в вопросительном предпо женин при логическом подчер кивании отрицания (Вас сюда устроил отец, не правда ли?)</p>
прил.	<p>1. если баз не не употребляется (небрежный, невзрачный).</p> <p>2. если можно подобрать синоним без не (немаленький -большой, гвмслодой-старый),</p> <p>3. если есть противопоставление с союзом но (река не-яубокая, но холодная),</p> <p>4. с краткими прилагательны-ии, если полные прилагательные, от которых они образованы, пишутся в не слитно невысокий - невысок)</p>	<p>1. если есть или подразумевается противопоставление с союзом а (не большой, маленький),</p> <p>2. с относительными прилагательными (небо здесь южное),</p> <p>3. с краткими прилагательными, если полные прилагательные, от которых они образованы, пишутся с не отдельно (книга не интересна, а скучна)</p>
числ.	с неопределенными и	всегда пишется отдельно (не трое, не
местоим.	отрицательными местоимениями без предлогов (несколько, некому, нечто)	седьмой) с другими разрядами местоимений (в не моем классе, не на нашем этаже)
глагол	<p>если без не не употребляется (ненавидеть, недоумевать)</p> <p>примечание: глаголы типа недосмотреть пишутся слитно, так как в их состав входит единая приставка недо-,</p>	со всеми остальными глаголами (не знать, на плакать
дееприч.	<p>если без не не употребляется (ненавидев, недоумевая)</p> <p>примечание: деепричастия, образованные от глаголов с</p>	со всеми остальными деепричастиями (не зная, на плакав)

	приставкой недо- пишутся слитно, так же, как и глаголы (недосмотрев)	
причаст.		
причастив	если полные причастия не имеют при себе зависимые слова (непришедший ученик)	<p>1 . если полные причастия имеют зависимые слова (не пришедший вовремя ученик),</p> <p>2. с краткими причастиями ( контрольные работы не проверены),</p> <p>если есть или предполагается противопоставление (не законченная, а только начатая работа)</p>
наречие	<p>1 . если без не не употребляется (нелепо, небрежно),</p> <p>2. наречия на -о, -е, если можно подобрать синоним без не (неглупо - умно)</p>	<p>1. наречия на -о,-е, если есть или подразумевается противопоставление (не смешно, а грустно),</p> <p>2, наречия на -о, -е, если при них есть пояснительные слова вовсе не, ничуть не, далеко не отнюдь не (вовсе не смешно).</p> <p>3. если наречие пишется через дефис (не по-русски)</p>

### Правописание частиц НЕ и НИ

НЕ	НИ
<p>1. Используется для отрицания (не хочет, недруг).</p> <p>2. Пишется в независимых восклицательных и вопросительных предложениях (Куда только мы не обращались!)</p>	<p>1. Используется для усиления отрицания (В классе не было ни одного человека.)</p> <p>2. Пишется в придаточных предложениях для усиления утвердительного смысла (Куда только мы ни обращались, везде нам помогали.)</p>
<p>3. Пишется в неопределенных, отрицательных местоимениях и отрицательных наречиях под ударением</p>	<p>3. Пишется в неопределенных, отрицательных местоимениях и отдельных наречиях в безударной позиции (никто?, ни с</p>

(не?кто, не? с кем)

кем?)

**Упражнение 1.** Спишите, раскрывая скобки и употребляя НЕ или НИ.

I. 1. Тишина, (не) нарушаемая н... движением, н... звуком, особенно поразительна (*Л.Толстой*). 2. Нет (н...) солнца, (н...) ветра, (н...) шума (*Тургенев*). 3. Сколько бы (н...) пришлось жить на свете, никогда (н...) перестанешь удивляться России (*Паустовский*). 4. Как (н...) трудно, как (н...) худо, (н...) сдавай, вперед иди (*Твардовский*). 5. Пусть знают сторонники мира, где бы они (н...) жили, каких бы взглядов (н...) придерживались, что советский народ, вместе с другими народами, отстоит мир! (*Эренбург*).

II. 1. Тайга, тайга... Берет отсюда начало изумрудный цвет, а зеленее изумруда (н...) дерева, (н...) камня нет! (*Татьяничева*). 2. По красоте, по скрытой силе мне (не) с чем мой Урал сравнить (*Татьяничева*). 3. (Н...) истомленную, (н...) праздную, (н...)обеззвученную тьмой, я тишину люблю цветастую, живую, птичью надо мной (*Снегова*).

**Упражнение 2.** Раскройте скобки в следующих пословицах.

Комар носу (не) подточит; (ни) свет, (ни) заря; (ни) рыба, (ни) мясо; (не) спускать глаз; палец в рот (не) клади; (не) лыком шит; (не) все коту масленица; (ни) пуха (ни) пера; (ни) то (ни) се; (не) с руки.

**Упражнение 3.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. О чем только (н...) говорят служебные слова в (н...)служебное время! Этого вы (н...)когда (н...) прочтете в тексте.

- Если бы у меня было (н...) две, а хотя бы три буквы, - говорит частица Бы, - я бы такое сказала!

- Ах, эта частица Бы, какая она мечтательница! Вечно ей хочется того, чего нет.

- Вряд ли, - возражает ей частица Ли, верная своей привычке во всем сомневаться.- Да и нужна ли тебе лишняя буква?

- Это же пустой разговор, - останавливает их частица Же. – Тебе же вполне хватает двух букв - больше тебе (н...) положено (*Кривин*).

## Правописание НЕ с различными частями речи

**Упражнение 1.** *Спишите, раскрывая скобки, расставляя пропущенные запятые.*

1. Побелело море зашумело (не) погодой. 2. Топи да (не) проходимые болота залегли в темной чаще дремучего леса. 3. С угрюмой досадой видит старый лес, как раскидываются станом на (не) сколько верст по его опушке (не) званые гости. 4. Почти на самой черте горизонта, сквозь мгlistую изморозь смутно выделяются и растут (не) правильными очертаниями белые груды. 5. Тяжело надвигались ледяные поля и смешанный гул висел над ними (не) похожий на морской прибой. 6. (Не) долог бывает северный день на этом далеком берегу. 7. Берег (не) ясными очертаниями терялся в мгlistой дали. 8. (Не) обозримая ледяная равнина уходила в сгущавшиеся сумерки. 9. Здесь распл..жилась целая семья тюленей: громадные (не) уклюжие звери безобразными темными глыбами (не) подвижно лежали на льду. 10. Заслышав человека тюлени всполошились и опираясь на передние лапы высоко поднимая уродливые головы (не) уклюже поволокли свое тяжелое тело. 11. Холодная (не) пронца..мая мгла поползла со всех сторон и все гуще завола..вала пустынную равнину над которой лишь бежал холодный ветер да шумел в ледяных глыбах. (*Серафимович*)

**Упражнение 2.** *Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.*

1. Богатым его (н...) лязя назвать, потому что он (н...) богат, а скорее беден... 2. В (н...) доимках (н...) добор. 3. Но все это (н...) к чему (н...) повело. 4. Захар (н...) опрятен. Он очень (н...)ловок. 5. Обломов прочитал ту или иную книгу, но (н...) вдруг, (н...) торопясь, без жадности, а лениво пробежал глазами по строкам. 6. Старинная связь была (н...) истребима между ними. 7. Как Илья Ильич (н...) умел (н...) встать, (н...) лечь спать, (н...) быть причесанным и обутом, (н...) отобедать без помощи Захара, так Захар (н...) умел представить себе другого барина, кроме Ильи Ильича. 8. Тут его (н...) хватало – ему вдруг и тяжело делалось, и



(н...) здоровилось, то (н...) ловко, то другое дело случится, за которое он тоже (н...) примется, а если примется, так (н...) дай бог что выйдет. (Гончаров)

**Упражнение 3.** В левый столбик выпишите наречия с НЕ – частью корня, в правый - наречия с приставкой НЕ-. Обозначьте условия выбора слитного и раздельного написания не с наречиями на –О (-Е).

(Не) самостоятельно, (не) жданно, (не) убедительно, (не) отвязно, (не) однократно, (не) лепо, (не) податливо, (не) уклюже, (не) многословно, (не) годующе, (не) дружелюбно, (не) зыблемо, (не) тактично, (не) ряшливо, (не) медленно, (не) подвижно, (не) навистно.

**Упражнение 4.** Раскройте скобки. Объясните, на чем основано различное написание НЕ в задании 1. и в задании 2.

1. (Не) правдиво, а лживо; (не) обоснованно; (не) дружелюбно, а враждебно; (не) дружелюбно; (не) серьезно, а легкомысленно; (не) серьезно; (не) далеко, а близко; (не) далеко; (не) умно, а глупо; (не) умно;

2. Невнимательно (рассеянно) и не внимательно. Неумышленно (случайно) и не умышленно. Недоверчиво (подозрительно) и не доверчиво. Недорого (дешево) и не дорого. Небыстро (медленно) и не быстро.

## **Занятие №17. Итоговое контрольное тестирование.**

### **1. Отметьте номера пропусков, где пишется частица "не".**

Его н<sub>1</sub> раз спрашивали об этом, но он н<sub>2</sub> разу, как бы его н<sub>3</sub> вынуждали, н<sub>4</sub> с кем н<sub>5</sub> говорил на эту тему.

### **2. "Ни" пишется в предложении:**

а) Н<sub>1</sub> искры, н<sub>2</sub> проблеска, н<sub>3</sub> полосы света за стёклами окон, в щелях дверей.

б) За восемнадцать лет службы в кавалерии где только н<sub>1</sub> побывал Доватор, что только н<sub>2</sub> делал.

в) Начало жизни Демидова складывалось н<sub>1</sub> хорошо и н<sub>2</sub> плохо.

г) В воздухе н\_ звуков, н\_ движения.

**3. Слитно пишутся все слова в ряду:**

- а) в\_конец устал, пятидесяти\_трёхтысячный;
- б) лево\_сторонний, в\_конец переулка;
- в) до\_суха, северо\_кавказский пейзаж;
- г) пол\_фляги, фото\_репортаж;
- д) киловатт\_час, мутно\_зелёный.

**4. Выделенное слово пишется через дефис в предложении:**

- а) Отец ежедневно принимал **пол\_десертной** ложки лекарства.
- б) На **пол\_дороге** он заметил, что идёт не туда, куда нужно.
- в) Конец удилица, торчавший на **пол\_аршина** из воды, слабо качнулся, медленно пополз книзу.

**5. Слова пишутся слитно:**

- а) в\_высь поднебесную;
- б) на\_ряду с остальными;
- в) без\_оглядки;
- г) по\_причине недомогания;
- д) надеть шляпу на\_бок.

**6. "Не" пишется в предложении:**

- а) Н\_ одна группа разведчиков в эти дни пересекла линию фронта.
- б) У неё (осы) туловище гибкое, и, откуда её н\_ схвати, она достанет жалом.
- в) Он привёл далеко н\_ убедительные аргументы.
- г) Каждый раз н\_ могу н\_ удивляться, когда поблизости от белого гриба вижу яркие мухоморы.

**7. "Не" пишется слитно в слове:**

- а) не\_щадный зной;
- б) не\_избежный конец;
- г) ни к кому не\_добрый;
- д) приняты не\_отложные меры.

в) он далеко не \_красавец;

### 8. Орфографическая ошибка допущена в предложении:

а) Дупла дятлов приходится искать точно также, как и грибы: всё время напряжённо смотришь перед собой, по сторонам, куда только хватит зрения.

б) В течение двух часов мы слушали лекцию с большим интересом.

в) Запахом полыни и свежестью ночи сквозило в широкие окна.

г) И чтобы мы ни делали, всегда мы заодно.

### 9. Слова пишутся через дефис:

а) англо\_русский словарь;

б) авто\_база;

в) пол\_жизни;

г) вагоно\_ремонтный;

д) по\_киевски.

### 10. "Ни" пишется в предложении:

а) Н\_день, н\_месяц от него не было вестей.

б) Ему хоть бы что, стоит как н\_в чем не бывало.

в) В залу вошел н\_кто иной, как наш учитель пения.

г) Он мне н\_приятен, но я должен с ним работать.

### 11. "Не" пишется раздельно в слове:

а) не\_доучившийся студент;

б) не\_слышно птиц;

в) отнюдь не\_правда;

г) не\_оспаривая первенства;

д) не\_пройденный материал.

### 12. Отметьте номера пропусков, где пишется "ни".

Как бы я н<sup>1</sup>\_страдал, сколько бы н<sup>2</sup>\_хотел вернуть прошлое, как бы н<sup>3</sup>\_упрекал себя, я был н<sup>4</sup>\_в силах н<sup>5</sup>\_чего изменить.

**13. Одно из слов в ряду пишется слитно:**

- а) пол\_царства, полу\_тьнь;
- б) ошибка на\_лицо, по\_среди зала;
- в) по\_наслышке, по\_кошачьи;
- г) в\_течение дня, в\_течении реки;
- д) в\_век не забуду, юбка в\_\_пору.

**13. Выделенное слово пишется слитно в предложении:**

- а) **То\_же** время, что и на Сахалине, показывают часы в западной части Магаданской области.
- б) И **что\_бы** и о чем бы ни говорил старшина, молодые матросы внимательно его слушали.
- в) Она **так\_же** ему поклонилась, не без некоторого изумления на лице, и опустила книгу.

**14. Выделенное слово пишется раздельно в предложении:**

- а) Глухарь **тот\_час** же заиграл четвёртый раз.
- б) **В\_дали** было слышно громкое ура.
- в) Сергей Павлович молча кивнул головой и медленно пошёл **в\_глубь** цеха.
- г) В **тот\_час** никто из нас не думал о разлуке.

**15. Слово пишется через дефис:**

- а) пресс\_центр;
- б) торгово\_промышленная палата;
- в) голубо\_глазый;

**16. Слово пишется слитно:**

- а) пол\_ставки;
- б) пол\_ломтя;
- в) пол\_университета.

**17. Слово пишется через дефис:**

- а) читать по\_французски;
- б) по\_своему разумению;
- г) пол\_восьмого;
- д) пол\_Сахалина.
- в) по\_прошествии времени;
- г) давным\_давно.

**18. Выделенное слово пишется слитно в предложении:**

- а) И за нами простёрлась, друзья, на **пол\_мира** боевая священная наша страна.
- б) Тусклый закат багровым светом разлился на **пол\_неба**.
- в) Кто-то из учеников оставил на столе **пол\_листа** цветной бумаги.

**19. Слово пишется через дефис:**

- а) кисло\_сладкий;
- б) бледно\_розовый;
- в) глубоко\_уважаемый.

**20. Слово пишется слитно:**

- а) в\_ничью;
- б) в\_третьих;
- в) в\_крутую;
- г) выпукло\_вогнутый;
- д) народно\_хозяйственный.
- г) в\_восьмых;
- д) в\_пятеро.

**Список используемой литературы**

1. Агазина Н.Н. Формирование орфографических навыков: Пособие для

учителя. - М., 1987.

2. Баранов М.Т., Иваницкая, Г.М. Обучение орфографии в 4-8 классах. - Киев, 1987.
3. Бельчанский К.А. Графические схемы по языку// РЯиЛ в СУЗах УССР, 1989. № 5.
4. Бройде М.Е. Русский язык в упражнениях и играх. - М.: Рольф, 2001.
5. Гвоздев А.Н. Основы русской орфографии. 4-е изд. М.: Учпедгиз, 1953.
6. Скобликова Е.С. Обобщающая работа по орфографии.-М.: Просвещение, 1994.
7. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М.: ЧеРо, 1999